

1. La réalisation de pochoirs

Objectif

Créer des pochoirs pour réaliser des sets de table pour le projet d'animation « Voyage autour des saveurs et des couleurs » en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

AVANT : MILIEU et MAIN-D'ŒUVRE

ÂGE

C PS MS GS

Se mettre en tenue d'animation

Nettoyer et désinfecter la table

Recouvrir la table d'une protection

Mettre une protection sur les enfants

MATÉRIEL et PRODUITS

Ciseaux

Feuille plastique transparente

Cutter

Règle

Feutre noir indélébile

Carton épais ou vieux catalogue épais

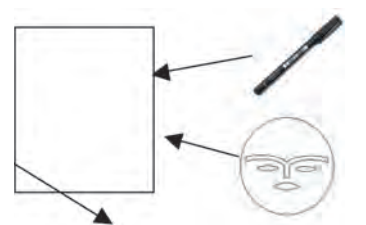

MODÈLES DE POCHOIRS

Masques africains

Lettres chinoises

Tour Eiffel

AVANT : MILIEU et MAIN-D'ŒUVRE

Étapes	Consignes	Justification
	<p>Prendre un feutre noir indélébile. Découper le dessin sur la feuille transparente en plastique.</p>	<p>• <i>Le feutre indélébile évite</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>Découper le dessin au cutter en mettant un support cartonné en dessous.</p>	<p><i>Le support cartonné permet de</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

2. La réalisation d'un set de table africain

Objectif



Réaliser un set de table africain avec les pochoirs des masques en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

AVANT : MILIEU et MAIN-D'ŒUVRE (Voir réalisation de pochoirs)

MATÉRIEL et PRODUITS



MÉTHODE

Étapes	Consignes	Justification
	<p>Découper des rectangles de 36 cm de longueur et de 30 cm de largeur avec une paire de ciseaux crantés dans un morceau de raphia.</p>	<p>• <i>La paire de ciseaux crantés</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>Préparer la peinture vitrail pour les pochoirs africains à réaliser sur le raphia. Sécurité : vérifier la peinture.</p>	<p>• <i>Permet de vérifier</i></p> <p>.....</p> <p>• <i>Permet de vérifier</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Étapes	Consignes	Justification
	Préparer un petit pot en verre avec du diluant : white spirit. Vérifier les consignes d'utilisation du diluant.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le diluant permet</i>
	Placer le pochoir du masque cœur au centre du rectangle de raphia. Appliquer la peinture vitrail avec la brosse à pochoir tenue verticalement. Placer les deux autres masques dans les angles du set de table.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La brosse à pochoir doit être tenue verticalement.</i>
	Après usage, placer la brosse à pochoirs dans le diluant : white spirit. Nettoyer ensuite la brosse à pochoirs avec un détergent puis rincer et bien essuyer.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le white spirit permet de bien</i>

3. La réalisation d'un set de table asiatique

bjectif

Réaliser un set de table asiatique avec les pochoirs des lettres asiatiques en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.



AVANT : MILIEU et MAIN-D'ŒUVRE (Voir réalisation de pochoirs)

MATÉRIEL et PRODUITS



Ciseaux crantés Brosse à pochoirs Peinture vitrail Règle Pochoir préparé Détergent Diluant peinture : white spirit Pot Rouleau à peinture Rouleau papier

MÉTHODE

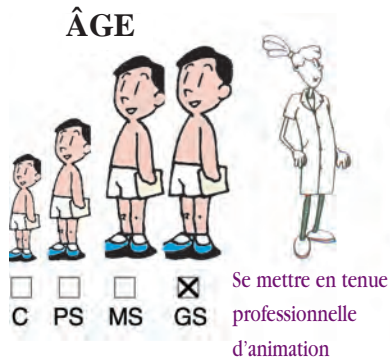
Étapes	Consignes	Justification
	Découper des rectangles de 36 cm de longueur et de 30 cm de largeur avec une paire de ciseaux.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ce format permet d'avoir un rectangle sur lequel.....</i>
	Préparer la peinture vitrail noir, rouge et dorée pour réaliser sur le set de table asiatique. Sécurité : vérifier la peinture.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Permet de vérifier si l'utilisation est appropriée pour les enfants.</i> • <i>Permet de vérifier</i>

Étapes	Consignes	Justification
	<p>Préparer un petit pot en verre avec du diluant : white spirit.</p>	<p>• <i>Le diluant permet de au fur et à mesure de leur utilisation.....</i></p>
<p>Rouge ou Noire</p> 	<p>Appliquer la peinture vitrail noir ou rouge sur les rectangles de nappe blanche découpée.</p>	<p>• <i>La peinture de fond rouge ou noire permet.....</i></p>
	<p>Placer le pochoir des lettres à chaque centre puis appliquer la peinture vitrail dorée avec la brosse à pochoir tenue verticalement et les poissons dans les angles et l'asiatique au centre.</p>	<p>• <i>La brosse à pochoir doit être tenue verticalement.....</i></p>
	<p>Après usage, placer la brosse à pochoirs dans le diluant : white spirit Nettoyer ensuite la brosse à pochoirs avec un détergent puis rincer et bien essuyer.</p>	<p>• <i>Le white spirit permet de bien nettoyer la peinture</i></p>

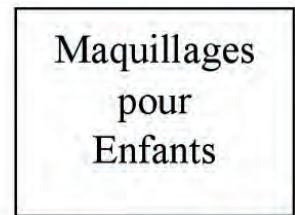
Objectif

Réaliser des maquillages liés au projet « Voyage autour des saveurs et des couleurs » en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

AVANT : MILIEU et MAIN-D'ŒUVRE



MATÉRIEL







PRODUITS



MODÈLES DE MAQUILLAGES



METHODE

Étapes	Consignes	Justification
	Vérifier la date limite d'utilisation du lait de bébé. Vérifier les risques d'allergies. Vérifier les conditions d'utilisation.	
	Sécurité : vérifier l'utilisation du maquillage : est-il adapté à l'âge de l'enfant ?	
	Réaliser le maquillage selon le modèle choisi. Prendre des couleurs qui ressortent selon la couleur du visage. Eviter la saison chaude et humide.	
	Nettoyer le visage de l'enfant avec du coton et du lait bébé.	

1. Le maquillage chinois

Objectif

Réaliser des maquillages selon le thème de la journée à animer en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

MÉTHODE








Étapes	Consignes	Justification
	Appliquer du maquillage blanc sur tout le visage avec une éponge ou au pinceau en veillant à faire un teint blanc couvrant et homogène. Colorer également les oreilles si elles sont apparentes. Soigner bien l'estompe tout autour du visage.	• <i>Pour créer l'illusion d'un teint de porcelaine.</i>
	Appliquer un peu de maquillage rouge pour les joues. Puis colorer à l'éponge les joues en rose. Tapoter doucement et régulièrement la peau. Colorer avec un fard rose, le bord externe des paupières en allant légèrement au-delà des sourcils.	• <i>Afin d'obtenir un voile de couleur homogène.</i>
	Avec un crayon noir fin aiguisé, dessiner les lignes des sourcils, au-dessus de ceux déjà existants. Dessiner les petites pointes noires avec un crayon dans les coins internes des yeux.	• <i>Afin d'obtenir des traits fins pour qu'il n'y ait pas de corrections délicates à faire.</i>
	Dessiner la bouche avec un pinceau à lèvres et du fard rouge enrichi de violet. Commencer par la lèvre supérieure. Pour la lèvre inférieure, appliquer d'abord du fard blanc aux commissures, puis la faire gagner en épaisseur au milieu.	• <i>Le violet permet de donner davantage d'intensité.</i>

2. Le maquillage du clown

Objectif

Réaliser des maquillages selon le thème de la journée à animer en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

MÉTHODE

Étapes	Consignes	Justification
	Préparer le maquillage nécessaire. Sécurité : vérifier le mode d'emploi du maquillage : est-il adapté à l'âge de l'enfant ?	• Afin d'éviter toute réaction cutanée ex. : brûlure de la peau ou toute réaction allergique.
	Appliquer du blanc avec un pinceau large au-dessus des paupières et en masquant les sourcils. Dessiner le tour de la bouche au pinceau ou à l'éponge.	• Afin d'avoir une impression d'agrandissement des paupières et du contour de la bouche.
	Avec une éponge, appliquer un fond jaune ocre sur le reste du visage, sauf sur le bout du nez. Colorer également les oreilles.	• Selon la couleur de peau d'origine, cela permet de faire ressortir le visage.
	Appliquer du fard jaune au milieu des paupières avec un crayon. Colorer les pommettes en rouge en « tapotant » d'un geste régulier avec une éponge de fard rouge au-dessus des angles de la bouche « fictive ».	• Afin de faire ressortir le sourire du clown.
	Colorer au pinceau fin ou au crayon un bout du nez rond en rouge délimité par les ailes du nez. Avec un crayon, dessiner la bouche selon le dessin ci-contre.	• Le contour de la bouche permet de mettre en valeur les lèvres.
	Avec un crayon noir : tracer les contours de la bouche et du haut des yeux (pour une peau noire : prendre un crayon jaune ou doré). Surligner avec un crayon fin ou un pinceau très fin noir le bord inférieur des yeux (pour une peau noire : prendre un crayon jaune ou doré). Placer des traits verticaux dans l'axe des pupilles (peau noire : trait en doré).	• Le contour noir des yeux permet de les mettre en valeur.
	Vérifier la date limite d'utilisation du lait de toilette pour enfant. Vérifier les conditions d'utilisation.	• Afin d'éviter tout risque d'accident sur la peau de l'utilisateur ex. : allergie.



Maquillages de clown



Le zèbre



Le papillon



Le margouillat



La grenouille



Le réveil



L'Asiatique



L'Africain



L'Indien

Objectif

Créer des déguisements selon le thème de la journée ou du projet à animer en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

AVANT : MILIEU et MAIN-D'ŒUVRE (Voir les maquillages pour enfant).

MATÉRIEL et PRODUITS (Variable : voir fiche détaillée de chaque déguisement).

1. Modèles de déguisements



Arbre



Moustique



Cadeau



Indien



Coccinelle



Oiseau



Guêpe



Papillon

2. Le déguisement Moustique

Objectif

Réaliser des déguisements selon le thème de la journée à animer en respectant les règles d'hygiène, d'ergonomie et de sécurité.

MATÉRIEL



Pinces



Pot en verre



Fil électrique rouge + deux grosses boules de cotillons



Lunettes jaunes en plastique



Serre-tête noir



Collant noir + chaussons + bonnet de bain noir

PRODUITS



Peinture vitrail rouge



Diluant pour le nettoyage



Colle forte

MÉTHODE : Le déguisement Moustique

Étapes	Consignes	Justification
	<p>Découper deux ailes dans le carton.</p> <p>Découper la forme des ailes dans de la moustiquaire.</p> <p>Coller l'aile en carton noir sur la moustiquaire en forme ou faire un pochoir au feutre indélébile.</p> <p>Peindre deux boules de cotillons avec de la peinture rouge vitrail.</p>	
	<p>Prendre deux morceaux de câble électrique rouge et l'entortiller autour du serre-tête noir.</p> <p>Planter une boule de cotillons à chaque extrémité du câble rouge.</p>	
	<p>Faire un cône avec un carton noir et le coller sur des lunettes jaunes en plastique.</p>	
	<p>S'habiller avec un collant noir, des chaussons noirs et si possible avec un bonnet de bain noir.</p>	



Objectif

Créer des paroles de chansons adaptées à un projet d'animation en fonction du public et du milieu.



Une grosse tortue (sur l'air d'un petit lapin)

Une grosse tortue
S'est glissée sur le M'tsanga
Cherchez-moi, coucou M'tsougou
Je suis cachée dans un trou

Activant ses pattes
Elle se moque du M'tsougou
Cherchez-moi, coucou M'tsougou
Je creuse mon petit puits

N'aimant pas les torches
Elle va vers un autre trou
Cherchez-moi, coucou M'tsougou
Je ponds dans mon petit puits



Trois Makis (Sur l'air de Un grand cerf)

Dans son Banga
Un grand chef
Regardait par la fenêtre
Trois makis venir à lui
Et chanter ainsi
Chef, Chef, ouvrez-nous
Ou le foundi nous tuera
Makis, Makis entre et viens
Me serrer la main

Une souris verte

Une souris verte
Qui courait dans l'herbe
Je l'attrape par la queue
Je la montre à ces fundis
Ces Fundis me disent
Mettez-là dans le gnougou
Trempez-là dans la magie
Ce fera un margouillat tout chaud



Il était un Wanatsa (Sur l'air d'un petit homme : pirouette, cacahuète)

Il était un Wanatsa
Mirama et tsoholé
Il était un Wanatsa
Qu'avait un drôle de Banga (Bis)

Son banga est en longo
Mirama et tsoholé
Son banga est en longo
Ses milango sont en muri (Bis)

Le fundi y est rentré
Mirama et tsoholé
Le fundi y est rentré
Il s'est cassé le bout du pouoi (Bis)

On lui a raccomodé
Mirama et tsoholé
On lui a raccomodé
Avec du joli fil doré (Bis)

Mais le fil il a cassé
Mirama et tsoholé
Mais le fil il a cassé
Le bout du pouoi s'est envolé (Bis)

Un gnogni avérouoi
Mirama et tsoholé
A rattrapé le bout du pouoi (Bis)



Petit Papa Noël (Chanson des îles)

C'est la belle nuit de Noël
Les frangipaniers sont tout blanc
Et les yeux levés vers le ciel
A genoux, les petits enfants,
Avant de fermer vos paupières

Font jouer Têtenlair
REFRAIN

*Petit papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec des jouets par milliers
N'oublie pas mon petit banga*

Mais avant de partir,
Il faudra bien te couvrir
Là-haut tu vas avoir si froid
C'est un peu à cause de moi

Il me tarde tant la fête des P'tits Loups
Pour voir si tu m'as apporté
Tous les beaux joujoux que je vois en rêve
Et que je t'ai commandé

REFRAIN

*Petit papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec les jouets par milliers
N'oublie pas mon petit banga*

Le marchand de sable est passé
Les enfants vont faire dodo
Et tu vas pouvoir commencer
Avec ta hotte sur le dos
Au son des cloches des églises
Ta distribution de surprises

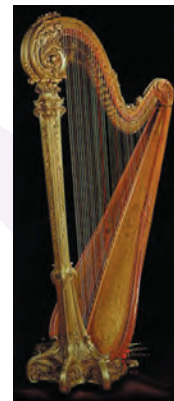
REFRAIN

*Petit papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec les jouets par milliers
N'oublie pas mon petit banga*

Et quand tu seras sur ton beau nuage
Viens d'abord sur notre banga
Je n'ai pas été tous les jours très sage
Mais j'en demande pardon

*Petit papa Noël
Quand tu descendras du ciel
Avec les jouets par milliers
N'oublie pas mon petit banga*
*

Mais avant de partir,
Il faudra bien te couvrir
Là-haut tu vas avoir si froid
C'est un peu à cause de moi
Petit papa Noël



C'est la fête (sur l'air de la chanson de Michel Fugain)

Attention, les enfants des P'tits loups
Dans un instant, ça va commencer
Installez-vous avec vos parents
Bien gentiment
5, 4, 3, 2, 1, 0 partez
Tous les projecteurs vont s'allumer
Et tous les acteurs vont s'animer en même temps

Attention, les enfants des P'tits loups
C'est important
Ça va commencer
C'est l'histoire du Père Noël depuis la nuit des temps
L'histoire de la vie et des surprises
Mais, nous avons changé de décors
Espérons qu'on la jouera encore
Dans 2000 ans

