

# SOMMAIRE

---

## **RAPPELS :**

la déclinaison de l'article défini « <i>der, die, das</i> ».....	7
la déclinaison de l'article indéfini « <i>kein</i> » .....	7
les prépositions .....	7
les particules inséparables.....	7
les pronoms personnels et réfléchis .....	8
les nombres .....	8

## **LE GROUPE NOMINAL :**

LES NOMS.....	9
le genre des noms.....	9
le pluriel des noms .....	11
la déclinaison des noms .....	14
le génitif saxon .....	19
les noms de pays, de villes et de leurs habitants ; les adjectifs correspondants.....	22

LES PRONOMS ET LES ADJECTIFS .....	28
les pronoms personnels, les pronoms réfléchis, les pronoms réciproques .....	28
les possessifs.....	33
les démonstratifs .....	36
les interrogatifs.....	40
les indéfinis .....	45
l'adjectif qualificatif .....	50
la comparaison .....	55

LES PRÉPOSITIONS .....	60
les prépositions suivies du datif.....	60
les prépositions suivies de l'accusatif.....	63
les prépositions suivies tantôt du datif tantôt de l'accusatif.....	64
les prépositions suivies du génitif .....	66
les prépositions composées.....	68
le régime des verbes, noms et adjectifs .....	68
— sans préposition.....	68
— avec préposition .....	69

## **LE GROUPE VERBAL :**

LES VERBES .....	79
les verbes faibles, les verbes faibles irréguliers, les verbes forts ; « <i>sein</i> » ou « <i>haben</i> » aux temps composés .....	79
l'impératif .....	81
le participe présent .....	81
la conjugaison du verbe « <i>sein</i> » .....	82
la conjugaison du verbe « <i>haben</i> » .....	83
la conjugaison du verbe « <i>werden</i> » .....	85
la conjugaison d'un verbe faible : « <i>wohnen</i> » .....	86
la conjugaison d'un verbe faible irrégulier : « <i>denken</i> » .....	88
la conjugaison d'un verbe fort : « <i>tragen</i> » .....	89
les verbes forts par ordre alphabétique .....	91
les verbes forts par ordre d'importance .....	95
les verbes de modalité .....	103
— conjugaison .....	103
— emploi .....	105
la voix passive .....	111
l'infinitif .....	117
le participe passé à forme d'infinitif ou le « double infinitif » .....	120
la formation du subjonctif .....	122
le discours indirect .....	124
la phrase conditionnelle .....	128
les particules .....	133
— les particules inséparables .....	133
— les particules séparables .....	133
— les particules tantôt séparables tantôt inséparables .....	136
— verbes courants avec des particules mixtes .....	137

## **LA PHRASE :**

la construction de la phrase .....	141
— le verbe suit le sujet .....	141
— le verbe précède le sujet .....	142
— le verbe est à la fin de la proposition .....	142
l'ordre des mots dans la phrase .....	144
les conjonctions et les adverbes les plus courants .....	145
la proposition relative .....	153
la proposition qualificative .....	159
la ponctuation .....	163

<b>LES CORRIGÉS :</b> .....	165
-----------------------------	-----

# AVANT-PROPOS

---

LA GRAMMAIRE ALLEMANDE PAR LES EXERCICES a été conçue pour les élèves des lycées, mais, grâce à ses exercices variés et de degrés de difficulté différents, elle s'adresse à tous les publics, et constitue un bon instrument de travail également pour les classes post-baccalauréat, BTS, IUT, classes préparatoires, qui désirent effectuer une remise à niveau.

LA GRAMMAIRE ALLEMANDE PAR LES EXERCICES est à la fois un ouvrage de référence où sont présentés de façon systématique les faits grammaticaux les plus importants, et un outil qui permet un entraînement intensif, grâce aux exercices nombreux et divers qui suscitent une manipulation immédiate et efficace des règles énoncées.

La présentation théorique est accompagnée de conseils pratiques destinés à attirer l'attention des élèves sur les fautes les plus fréquentes et sur les moyens d'y remédier. Les questions souvent posées aux examens et concours (passif, discours indirect, phrases conditionnelles...) ont fait l'objet d'un soin tout particulier.

Notre souci permanent, lors de la rédaction de cet ouvrage, a été :

- ⊙ de préserver l'authenticité de la langue en écartant les phrases artificielles purement « grammaticales ». Le plus grand soin a été apporté au contenu lexical, et les phrases proposées, tant dans la présentation théorique que dans les exercices, sont directement utilisables dans la communication orale et écrite,
- ⊙ de présenter une grammaire de l'allemand d'aujourd'hui, tel qu'il est parlé réellement en Allemagne et dans les pays d'expression allemande, tout en respectant scrupuleusement les normes grammaticales et les instructions officielles.

LES AUTEURS

NOTE DE L'ÉDITEUR :

- ⊙ Le signe \*, devant certains exercices, signifie que ces exercices sont un peu plus difficiles.
- ⊙ La lettre C, devant certains exercices, signifie que ces exercices sont corrigés (un tiers environ). Ces corrigés figurent à la fin de l'ouvrage.

# Le groupe nominal

## LES NOMS

### Le genre des noms

Il est parfois difficile de « deviner » le genre d'un nom. Il faut surtout éviter de se baser sur le français. Tout nom doit être appris avec son article et son pluriel. Les quelques principes suivants peuvent cependant être utiles :

⊙ Sont en général masculins

<ul style="list-style-type: none"><li>• Les noms d'êtres humains et d'animaux mâles</li><li>• Les noms des jours, des parties du jour (sauf : die Nacht), des mois, des saisons</li><li>• Les noms en ICH — IG — ING</li><li>• Les noms dérivés de radicaux verbaux sans suffixe</li><li>• Les noms étrangers terminés par ANT — ENT — AR — ÄR — EUR — GRAPH — IER — IST — LOG(E) — OR — US</li><li>• Les marques et les modèles de voitures</li></ul>	<p>der Franzose, der Schüler, der Hund</p> <p>der Sonntag, der Abend, der Mai, der Herbst</p> <p>der Pfirsich (la pêche), der König, der Lehrling</p> <p>der Schnitt (schneiden) der Absturz (stürzen)</p> <p>der Student, der Kommissar, der Polizist der Motor, der Rassismus</p> <p>der Porsche, der Renault, der Golf, der Twingo</p>
--	---

⊙ Sont en général féminins

<ul style="list-style-type: none"><li>• Les noms d'êtres humains et d'animaux femelles (sauf : das Mädchen, das Fräulein, das Weib)</li><li>• Les noms d'arbres, de fleurs et de rivières (sauf : der Rhein, der Main, der Neckar, der Mississippi, der Nil, der Amazonas...)</li><li>• Les noms en EI — HEIT — ION — KEIT — SCHAFT — UNG</li></ul>	<p>die Frau, die Kuh</p> <p>die Tanne (mais : der Tannenbaum), die Rose, die Tulpe, die Donau</p> <p>die Tyrannei, die Kindheit, die Pension, die Wirklichkeit, die Wirtschaft, die Hoffnung</p>
---	--

# LES PRONOMS ET LES ADJECTIFS

## Les pronoms personnels, réfléchis et réciproques

### Pronoms personnels

Singulier :	1 <sup>re</sup> pers.	2 <sup>e</sup> pers.		3 <sup>e</sup> pers.	
N	ich	du	masc.	fém.	neutre
A	mich	dich	er	sie	es
D	mir	dir	ihn	sie	es
G	meiner	deiner	ihm	ihr	ihm
			seiner	ihrer	seiner
Pluriel :	1 <sup>re</sup> pers.	2 <sup>e</sup> pers.	3 <sup>e</sup> pers., f. de polit. (sing. et plur.)		
N	wir	ihr	sie	Sie	
A	uns	euch	sie	Sie	
D	uns	euch	ihnen	Ihnen	
G	unser	euer	ihrer	Ihrer	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normalement, le pronom à l'accusatif précède le pronom au datif</li> <li>• Dans une question ou dans une phrase commençant par un complément (adverbe, groupe nominal, proposition subordonnée...), le pronom personnel au datif ou à l'accusatif précède généralement le sujet, si celui-ci est un nom</li> </ul> <p>△ Bien que cela soit plus rare, il n'est cependant pas faux d'écrire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• C'est moi, c'est toi, c'est lui... se traduit en allemand par : ich bin es, du bist es, er ist es, wir sind es, ihr seid es, sie sind es</li> <li>• « En » et « y » se traduisent en allemand par DA/DAR + préposition</li> </ul>			<p>Ich habe eine Schallplatte für meine Schwester gekauft. Ich werde <i>sie</i> <i>ihr</i> heute Abend geben.</p> <p>Hat dir dein Bruder ein Geschenk gemacht ? Gestern hat mich mein Freund angerufen.</p> <p>Hat dein Bruder dir ein Geschenk gemacht ? Gestern hat mein Freund mich angerufen.</p> <p>Wer ist da ? Ich bin es (ou ich bin's). Wer hat die Vase kaputt gemacht ? Warst du es, Andreas ? Nein, ich war es nicht. Ich gehe dahin. Ich denke daran.</p>		

## Pronoms réfléchis

- Ils renvoient au sujet ; celui-ci exerce une action sur lui-même
- Ils sont identiques aux pronoms personnels, sauf à la 3<sup>e</sup> pers. du sing. et du plur. à l'accusatif et au datif qui est dans tous les cas SICH

Ich wasche mich. Wir waschen uns.

Er denkt nur an sich.  
Sie gibt sich viel Mühe.

## Pronoms réciproques

- Ils expriment une double action, une réciprocité
- Leurs formes sont les mêmes que celles des pronoms réfléchis
- Pour renforcer l'idée de réciprocité ou pour éviter une confusion éventuelle, il est possible, voire souhaitable, d'ajouter l'adverbe GEGENSEITIG (mutuellement)
- La réciprocité s'exprime aussi à l'aide du pronom invariable EINANDER
- EINANDER s'emploie surtout en combinaison avec une préposition

Sie verstehen sich gut.

Sie gratulieren sich gegenseitig.

Sie lieben einander.  
(Moins courant cependant que : sie lieben sich)

Sie reden nicht mehr miteinander.  
Wir saßen nebeneinander.

### 22 Compléter par le pronom personnel convenable

1. Unsere Nachbarn sind weggezogen. Wir werden ..... wohl nie mehr wiedersehen.
2. Wie lange hat euer Gespräch gedauert ? – Oh, er hat sich etwa eine halbe Stunde mit ..... unterhalten.
3. Da kommen Meiers. Sag ..... ja guten Tag !
4. Ist deine Freundin schon weg ? Ich wollte doch mit ..... reden.
5. Sagen Sie, Frau Gerlach, gefällt ..... wirklich diese Wohnung ?
6. Ihr Handschuh fiel auf den Boden. Er bückte sich und hob ..... auf.
7. Du hast ..... sehr geholfen. Ich danke ..... dafür.
8. Habt ihr wirklich Arnold Schwarzenegger getroffen ? – Ja, wir haben ..... in einem Pariser Restaurant gesehen. Er saß direkt neben .....
9. Kommen Sie, Herr Bäcker ; ich möchte ..... unserem Chef vorstellen.
10. Mama, schmecken ..... wirklich die Austern ? Wirst du ..... alle aufessen ?

### \*23 Mème exercice

1. Eure Prüfung ist also morgen, Dann wünschen wir ..... viel Erfolg !
2. Die drei sind noch so jung ; darum will ich ..... ihren Fehler verzeihen.
3. Hör mal, Kleiner, macht es ..... etwas aus, mich vorzulassen ?
4. Frau Fellenz liegt im Krankenhaus ? Dann richten Sie ..... gute Besserung aus.
5. Denkst du immer noch an Jürgen ? – Ich denke nur noch ganz selten an ..... Ich habe ..... schon fast vergessen.
6. Glaub mir, Ulrike ; ich wollte ..... nicht weh tun. Du musst ..... verzeihen.
7. Herr Sommer, stört es ....., wenn ich das Fenster öffne ? Ist ..... wirklich nicht kalt ?
8. Sehr geehrter Herr Schreiner, ich danke ..... für die Prospekte. Ich möchte ..... bitten, für ..... und meine Frau ein Doppelzimmer mit Bad zu reservieren.
9. Fräulein, ich möchte zum Direktor, bitte ! – Sie können ..... nicht so einfach sprechen. Er empfängt ..... ohne Termin nicht.
10. Guten Tag, Fräulein Funke. Wie geht es ..... ? Ich habe ..... schon eine Ewigkeit nicht mehr gesehen. Was ist aus ..... geworden ? Was führt ..... zu uns ?

### 24 Remplacer les mots soulignés par un pronom personnel

1. Der Direktor diktiert seiner Sekretärin einen Brief.
2. Markus holt seinen Vater am Bahnhof ab.
3. Zum Geburtstag schenkte Sigrid ihrer Mutter ein Kochbuch.
4. Der neue Chef reichte den Angestellten die Hand.
5. Sie kümmert sich nicht gut um ihre Kinder.
6. So ein schneller Sportwagen passt nicht zu diesen alten Leuten.
7. Wenden Sie sich nicht an Herrn Weber ; wenden Sie sich lieber an seine Frau.
8. Ihr dürft erst nach dem Brautpaar den Saal betreten.
9. Der Sturm hat die Versicherung viel Geld gekostet.
10. Sag Anna nichts mehr. Sie erzählt alles weiter.

### 25 Remplacer les mots soulignés par un pronom personnel

1. Er holt die Zeitung und bringt uns die Zeitung.
2. Brauchst du deine Lederjacke ? Nein ? Dann kannst du mir deine Jacke leihen !
3. Findest du dieses Bild schön ? Ja ? Dann schenke ich dir dieses Bild.
4. Der alte Mann hatte viel Geld. Er hat es seinen Kindern nicht hinterlassen.
5. Sie würde die Wahrheit nicht vertragen. Es ist besser, wir sagen ihr die Wahrheit nicht.
6. Ich habe einige Sachen im Hotel vergessen. Können Sie mir diese Sachen bitte nachschicken ?
7. Ich habe ein schlechtes Gedächtnis für Telefonnummern. Ich kann mir Telefonnummern einfach nicht merken.
8. Hier kommen mein Bruder und meine Schwester. Ich werde dich meinen Geschwistern vorstellen.
9. Der Busfahrer bemerkt den Fußgänger nicht. Er nähert sich dem Fußgänger, ohne zu bremsen.
10. Der Lehrling versteht die Arbeit nicht. Der Meister erklärt ihm die Arbeit.

# La phrase

## LA CONSTRUCTION DE LA PHRASE

### Règle générale

Il existe trois types de construction, qui se distinguent par la place qu'occupe le verbe, élément essentiel de la phrase en allemand, par rapport aux autres éléments de la proposition

On trouvera dans le tableau ci-dessous les principaux cas d'utilisation des trois types de construction

a)	Sie	achten	auf Ihre Gesundheit.	weil Sie lange leben wollen.
b)	Sie	achten	auf Ihre Gesundheit,	
c) Sie werden lange leben, denn	Sie	achten	auf Ihre Gesundheit	
a)	Achten	Sie	auf Ihre Gesundheit ?	
b) Warum	achten	Sie	auf Ihre Gesundheit ?	
c)	Achten	Sie	auf Ihre Gesundheit !	
d) Mit Recht	achten	Sie	auf Ihre Gesundheit.	
e) Wenn Sie lange leben wollen,	achten	Sie	auf Ihre Gesundheit.	
Ich sehe, dass	Sie	auf Ihre Gesundheit	achten.	

### Le verbe suit le sujet

Dans une phrase énonciative (proposition indépendante ou principale précédant une subordonnée ou proposition coordonnée, c.à.d. introduite par une conjonction de coordination) sans intention d'insistance sur un élément quelconque de la phrase

Die Touristen fahren nach Hause, denn die Ferien sind zu Ende.

△ Conjonctions de coordination : denn (car), aber (mais), sondern (mais au contraire), oder (ou), und (et)

- ⊙ Le lieu  
hier (ici), da (là), dort (là-bas),  
davor (devant), dahinter (derrière),  
dazwischen (entre), darüber (au-dessus),  
darunter (au-dessous)...
- ⊙ L'opposition  
allerdings (il est vrai que), zwar...aber (sans doute...mais),  
dennoch (cependant, quand même), trotzdem (malgré tout),  
dafür (en revanche), sonst (sinon, autrement)
- ⊙ L'adjonction  
außerdem (en outre), übrigens (d'ailleurs), nun (or)
- ⊙ La satisfaction, le souhait, le regret  
hoffentlich (j'espère, espérons que),  
glücklicherweise (heureusement),  
leider (malheureusement)
- ⊙ Le lien de cause à effet  
deshalb, deswegen, darum, (c'est pourquoi)  
infolgedessen (par conséquent)

### 161 Introduire la phrase suivante à l'endroit indiqué :

ex : « Seine Eltern haben ihm ein Mofa gekauft. »

1. Er ist froh, denn .....
2. Zu seinem Geburtstag .....
3. Seitdem ..... fährt er nicht mehr mit der Straßenbahn.
4. Er schreibt, dass .....
5. Da er seine Prüfung bestanden hat, .....
6. Vor vierzehn Tagen .....
7. Ich weiß nicht, ob .....
8. Obwohl er ein schlechtes Zeugnis hatte, .....
9. Er wollte ein Motorrad, aber .....
10. Bevor ..... fuhr er mit dem Fahrrad zur Schule.

### 162 Même exercice avec la phrase suivante :

ex : « Wir sind nach Hause gegangen. »

1. Nachdem wir uns verabschiedet haben .....
2. Als ....., war es knapp vor Mitternacht.
3. Um wieviel Uhr ..... ?
4. Ich weiß nicht genau, wann .....
5. Wir sind nicht geblieben, sondern .....
6. Da ..... konnten sie nicht mehr spielen.
7. Ich konnte mich nicht mehr erinnern, mit wem .....
8. Nach dem Abendessen .....